

Gautamiputra Satkarani (72-95)

Q. Examine the career and achievements of Gautamiputra Satkarani

Part Model
D. I I
Answer

जौतमीपुत्र सातकर्णी की जीव-निष्क उपलब्धि
आधी ज्ञातवाहों के विदेशी आक्रमणों और विदेशी

शासन के बाद सातवाहों के प्राचीन औरव औरव
का पुनरुद्धार करने का श्रेय जौतमीपुत्र श्री सातकर्णी
की ही। यह सातवाह का सबसे अधिक प्रतापी
और यशस्वी राजा है। शौभाज्यवश इसके दौरान
पूर्ण कार्य का उल्लेख और साम्राज्य के विस्तार
का काव्यमय वर्णन हमें इसकी माता बालप्पी
के नासिक गुहिलेख में मिलता है। इसमें ~~गुहिलेख~~
बालप्पी ने अपने यशस्वी वीरपुत्र के कर्मों
का बड़ा उल्लेख वर्णन किया है। उसकी माता
ने अपने पति नागेश्वर पुत्र पुलमावी के राज्यकाल
में नासिक में त्रिशुभ (तिरहज) पर्वत में रुद्रगुह
महापणीय सम्प्रदाय के वैद्यगिधुओं की दान
की थी। इस दान के सम्बन्ध में उसका
लेख इस गुहिलेख में खुला हुआ है यह इस
जात को सूचित करता है कि जौतमी बालप्पी
ने अपने आरम्भिक जीवन में महान राष्ट्र
की भूमि की विदेशी ग्लेटों द्वारा रोकें जाते
हुए देखा था, उसके विरुद्ध उसने स्वतंत्र
कर इसके औरव को पुनः प्रतिष्ठित किया था
अतः इस लेख में इस वीर प्रसीवनी देवी
का सूच्या आत्ममिमान अत्यन्त संयत शब्दों
में प्रकट हुआ है। उसके शब्दों में वह
वरुणा सातवाहों कुल के पञ्च का प्रतिष्ठापक
जौतमीपुत्र ने अपने राज्य के
पहले १६ वर्ष सुपचाप अपने प्रवल शत्रु यशस्वी वंश
के उन्मूलन के लिए आवश्यक शौनिक लक्ष्यारी
में लगीं। पुरुष पूर्णत्व से सुसज्जित होने के बाद
१७ वर्ष में उसने अपनी सत्ता को दक्षिणी प्रदेश
में सुदृढ़ बनाने के लिए मामालहार (पूनाजिले)
में लड़ाई लड़ी। अगले वर्ष दक्षिणी महाराष्ट्र
में अपनी शक्ति सुदृढ़ बनायी। इस प्रकार अपना
आधार मजबूत बनाने के बाद उसने उत्तर

युद्धों की ओर ध्यान दिया। उपवास (अभ्रमदत्त) और कहान के साथ मीथन संघर्ष करते हुए उन्हें पराभूत किया एवं मार डाला। इस प्रकार महाराज वंश का उन्मूलन किया। इस घटना का वर्णन एक जैन ग्रंथ आवश्यक सूत्र की टीका (निपुक्ति) में मिलता है। इसके अनुसार कहान की राजधानी मरकच्छ थी। उसने अचुरचन का संग्रह किया था। प्रतिष्ठान में धारण करने वाले उसके अंगु सातवाहन वीरवा ने कहान के विरुद्ध एक बड़ी शक्तिशाली सेना रकन की। मरकच्छ पर चढ़ाई की किन्तु वो वर्ष तक इसका घेरा डालने के बाद भी वह कहान को हराने में सफल नहीं हुआ। अतः उसने कूटनीति का आग्रह किया कहान के एक मंत्री द्वारा उसे यह प्रेरणा दिला गई कि वह पुण्य प्राप्ति के लिए अपने निश्चित कोष का उपहारपूर्वक दान करे। इस प्रकार दान करते करते ^{जब} कहान का कोष खाली हो गया तो अंगु ने उस पर आक्रमण कर दिया। इस बार बड़ी सरलता से मरकच्छ पर आधिपत्य करके राजा को पूर्णरूप से विध्वंस कर दिया ^{गया}। कहान लड़ते हुए मारा गया और सातवाहनों को अभूतपूर्व सफलता मिली। वाल्मीकि के नाटिक प्रशस्ति में गौतमी पुत्र की शक्तों यवनों और पक्षों का संहार करने वाला बताया गया है।

गौतमीपुत्र के इस प्रकार अपनी महान विजयों से एक नवीन सातवाहन साम्राज्य का निर्माण किया। वाल्मीकि के उपयुक्त प्रशस्ति के अनुसार सातवाहन वंश के निम्नलिखित पुराने प्रदेश इसमें सम्मिलित थे। आकर (पूर्वी मालवा) अवंति, पश्चिमी मालवा अरुप (नर्मदा नदी की घाटी) विदर्भ (वराह) आदि। इसके मूलक (उत्तरी महाराष्ट्र) तथा अपरांत (उत्तरी कोकण) इसके आतिरिक्त उसने क्षत्रियों की कुकर (पश्चिमी राजपुताना और दूरत (सौराष्ट्र के प्रांत की

यह सम्भव है कि उसने कुकुर और अंबति के मध्यवर्ती
 आर्द्र, उवम् (सावरमती का प्रदेस) और मरुजांत की
 आर्द्र जीते होंगे। जौतमीपुत्र निम्नलिखित पर्वत मालाओं
 २१३ पर भी प्रभुत्व रखता था। विष्णु (विन्ध्य पर्वत-
 मरुजांत का पूर्वी भाग) अरुद्धवत अंबवा सतपुड़ा के पहाड़
 अरुद्धत पारीचात परिचाप अंबवा विन्ध्य पर्वत माला का
 पश्चिमी भाग और अरावली की पर्वत माला-
 सध (पश्चिमी घाट) कण्टारि (कन्हरी) मय पार्थ
 मलय (पश्चिमी घाट का दक्षिणी भाग) महीप (महेन्द्र
 अर्वात महानदी और जोदावरी के बीच के
 पूर्वी घाट) सेटगिरि (इकोगिरि) चकोर (पूर्वी घाट
 का दक्षिणी हिस्सा) चकोर और महेन्द्र पर्वत
 पर जौतमीपुत्र का आधिपत्य यह सूचित करता
 है कि उस समय कौलंग और आंध्र (वृष्णाजोषा
 की जिले) उसके साम्राज्य में सम्मिलित थे।
 जौतमीपुत्र ने केवल एक शूरवीर सेनापति
 का अपितु दानवीरता में भी उसने अपने प्रभुत्व की
 क्षत्रियों की जात के का प्रयास किया। उसने वलस
 गुहाओं में रहने वाले मिथुओं को उषवदात
 द्वारा दिये गये जाँवों का पुनर्दान किया। इसी प्रकार
 नासिक में तेबिरसी के मिथुओं को उषवदात की
 माँति गुहाओं और जमीनों का दान किया।
 एक राजा सभी सम्प्रदायों के मिथुओं को दान दिया करने
 किन्तु जौतमीपुत्र ने काली के महासाधिकों को
 और नासिक के महापणीय धर्म के प्रति उसकी
 निष्ठा एक ब्रह्मण अंबवा ब्रह्मण धर्म के कट्टर
 उपासक के विशेषण से सूचित होती है।
 जौतमीपुत्र ने प्रशासन के महत्वपूर्ण
 कार्यों की ओर भी पूरा ध्यान दिया। जोधपूर
 जिले (नासिक) में उसने लेनाकयक नामक नवीन
 नगर का निर्माण किया। महासंगप नहपाव की
 मुहामों को पुनः अपनी मुहामों के चिह्न से अंकित
 करवाया। राजराज और महाराज की उपाधि प्राप्त

व्याकरण की। इससे पहले ग्रीक खगोल अभिक ने अपने
 लेखों में अपने को केवल राजा कहा है। अब सातवा
 होंने ने राजराज और महाराज तथा कहरातों के
 स्वामी की उपाधियाँ व्याकरण की। महाराज और
 राजराज की उपाधियाँ पहले इरान में हरवामनी
 सम्राटों तथा बाद में प्राचीन राजा प्रियप्रयात ने व्याकरण
 की थी। अकों ने ईरानियों के सम्पर्क से इन
 उपाधियों को ग्रहण किया। अब अकों की देख
 देखी सातवाहन राजा ने इनका प्रयोग करने लगे।
 जौतमीपुत्र पुत्रा के प्रति अपने कर्तव्य का
 सदा ध्यान रखता था वह अपने पुत्राजनों के दुःख
 में दुःखी और सुख में सुखी मानने वाला
 (पौरजन - निवसेस - सभ - दुर्य - सुखम) राजा था।
 पुत्रा पर वह केवल ऐसे ही कर लगाता था जो
 धर्मशास्त्रानुमोदित थे। अपराध करने वाले भ्रातृकों
 के प्रति भी वह कठोर व्यवहार नहीं करता था
 उनकी जान लेने का प्रयत्न नहीं करता था।
 अष्टवीय धनुष्यारी राम, केभन, अर्जुन और भीष्म
 के तुल्य वराक्रम के कार्य करने वाला तथा यथावि-
 श्रम और अम्परीष के समान तेजस्वी था। उसने
 व्यातुर्वण्य का संकर रीका था। वह अपने भ्रातृकों
 को हरने में पटु था, उसने क्षत्रियों के कर्ष
 और मान का नर्दन किया था। उसके चौड़े ने
 लीनों समुद्रों का पानी पिपा पाति समुद्रतोयपतिवाहनि
 अर्थात् उसका आसन अरब सागर से बंगाल की
 खाड़ी तथा कश्मिर में हिन्दू महासागर तक फैला
 हुआ था। वाण ने भी एक सातवाहन राजा को
 नि समुद्राधिपति लिखा है।

जौतमीपुत्र सातवाहनों राजाओं में ऐसा
 पहला राजा था जिसके साथ ही मेट्रपरेक नाम
 Metronym का प्रयोग मिलता है। सातवाहन राजाओं
 में तीन वैदिक ऋषियों, विशिष्ठ, माठर, और जौतमी
 के आ धार पर तीन मेट्रपरेक नाम। विशिष्ठ पुत्र

माठरिपुत्र और जौतमीपुत्र मिलते हैं। इनमें जौतमी, वाशि
 षी और माठरि में मातृपरक नामों के आधार पर
 राजाओं का परिचय दिया गया है। मातृपरक नामों
 की यह प्रथा नागार्जुनी कौण्डा और जौतमीपेट के
 इक्ष्वाकु राजाओं के नामों में भी मिलती है।
 जालवा प्रदेस में शौची स्तूप अभिलेखों तथा
 मरहूत के एक अभिलेख में वाशिष्ठीपुत्र, जषी,
 पुत्र ताप्सीपुत्र के नाम पाये जाते हैं। वैशाली के
 अभिलेख में राजा मागमद्र को दोतसीपुत्र कहा
 गया है। सातवाहनों ने ऐसे मातृपरक नाम इस
 समय क्यों धारण किये इसकी कोई संतोषज-
 नक व्याख्या अभी तक नहीं हो सकी है।
 बाल्या के नासिक प्रस्ति में अपने
 पुत्र के रूप का भी बहुत सुन्दर वर्णन किया है।
 वह पुणिमा के चन्द्रमा के समान कांति से युक्त और
 प्रियेदधन वा। नागराजा के फण जैसी भौरी कमजबूत
 विपुल दीर्घ भुजाओं वाला था, निरन्तर खान देते रहने
 के कारण उसके हाव सदा जीले रहते थे और
 वह अपनी माता की सेवा सुधुषा करने वाला था।
 श्री काशी प्रसाद जायसवाल तथा कुछ अन्य विद्वान ने यह
 माना है कि जौतमी पुत्र और गारतीय इतिहास में सु
 सिद्ध राजा विक्रमादित्य एक ही व्यक्ति हैं। वह वर्ष
 राजा वा जिसने 57 ई० पू० में अकों का संहार किया
 करके उज्जैन को स्वाधीन बनाया किया था। काल-
 काचार्य के कथानक के अनुसार यह राजा विक्रमा-
 दित्य था तथा प्रतिष्ठान से आया था। प्रतिष्ठान
 उस समय सातवाहनों की राजधानी थी। यह भी उल्ले
 नीय है कि अनुश्रुति की जायाओं में विक्रमादित्य
 का राज्यकाल 55 वर्ष दिया गया है। और पुराणों
 की संभावना में दूसरे सातवर्षों का राज्यकाल
 भी लगभग यही अर्थात् 56 वर्ष है। जौतमी
 पुत्र के एक विशेषण वर-वारणवि क्रम पार-विक्रम
 (उत्तम हाथी के समान सुन्दर बाल वाले) में विक्रम

शाह के दो बार प्रयोग को विक्रमादित्य का संकेत माना है।
 श्री जायसवाल ने विक्रमादित्य विषयक अनुश्रुतियों का
 जौतमीपुत्र सातकर्णी विषयक अनुश्रुतियों का जौतमीपुत्र
 सातकर्णी विषयक अनुश्रुतियों के साथ सामंजस्य
 करते हुए यह कहा है कि वह जन्म से ही
 राजा माना जाने लगा था। किन्तु उसका राज्या
 भिषेक 25 वर्ष की आयु में हुआ। उस समय
 उसकी माता जौतमीवालकी राजकाज देखती थी, अमि-
 षेक के 18वें वर्ष उसने शकों के हराकर उज्जयिनी
 को जीता। भारतवर्ष के इतिहास में यह एक स्मरणीय
 घटना थी। इसी समय से विक्रमसम्बत का आरम्भ हुआ
 श्री किनेड पन्ड सरकार ने उपयुक्त कल्पना
 का खंडन कई प्रबल युक्तियों के आधार पर किया है
 पहली युक्ति सातवाहन राजाओं द्वारा विक्रमसम्बत
 का प्रयोग न करने की है। तृतीय जौतमीपुत्र
 ही विक्रमादित्य था और उसने 57 ई० पू०
 के शकों का संहार करके विक्रमसम्बत का प्रवर्तन
 किया था तो उसने स्वयं तब उसके उत्तराधिकारियों
 ने इस सम्बत का प्रयोग क्यों नहीं किया। ये
 सभी राजा अपने अभिलेखों में राज्यकाल के वर्षों
 का ही उल्लेख करते हैं, विक्रमसम्बत का कोई ई
 निर्देश नहीं करते हैं। इससे युक्ति दोनों राजा-
 णों की अनुश्रुतियों उसका सम्बन्ध उज्जयिनी से
 जोड़ी है और जौतमीपुत्र सातकर्णी की अनुश्रु-
 तियों उसे प्रतिष्ठान का राजा बताती है। दोनों
 में बतना अपेक्षित अंतर है कि इनका सम्बन्ध
 किसी प्रकार नहीं किया जा सकता है। तीसरी युक्ति
 जौतमीपुत्र द्वारा विक्रमादित्य की उपाधियाँ धारण
 न करना है। उसके अभिलेखों में उसकी अनेक
 उपाधियों का वर्णन है किन्तु यह उपाधि कहीं नहीं
 मिलती। अतः जौतमीपुत्र और विक्रमादित्य सर्वथा भिन्न
 व्यक्ति थे इन दोनों का शरीकरण युक्ति युक्त
 नहीं प्रतीत होता है।